

2º ANO- 22º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

ALUNO (A): _____

PROFESSORA E TURMA: () TAÍS 2ª A () 2ª B e 2ª D MARIA DE LOURDES
() NATHALIE 2ª C

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE E LÍNGUA INGLESA.

Senhores pais e responsáveis:

Vocês estão recebendo o VIGÉSIMOSEGUNDO roteiro de atividades de estudo para o período de isolamento – COVID 19. É de extrema importância que as atividades sejam realizadas pelo seu filho (a). É necessário que seja adquirida uma rotina de estudo, prezando pelo desempenho e tranquilidade de vocês.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para a execução de forma simplificada. No entanto se persistir alguma dúvida, entre em contato de forma particular pelo Whatsapp, iremos auxiliá-los da melhor forma.

As atividades deverão ser realizadas nesta apostila (se houver a condição de impressão) e se possível assistir as aulas no canal 5.2 ou pelo link do YouTube enviado pelas professoras no dia da respectiva aula. **Este roteiro deverá ser realizado entre os dias 05/10/2020 a 09/10/2020.**

Durante o desenvolvimento das atividades, se atentem a organização dos materiais, datas e sequências. Fiquem atentos para os recados que poderão chegar por meio de mensagem no grupo da turma.

ORIENTAÇÕES: SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES SE POSSÍVEL ASSISTA JUNTO COM SEU(SUA) FILHO(A) AS AULAS NOS LINKS QUE A PROFESSORA ENVIOU E OS AUXILIEM NA LEITURA E REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.

*Atrás de cada criança que
acredita em si mesma,
está uma família que
acreditou primeiro.*
Matthew L. Jacobson



Cuidem-se e em breve tudo estará bem. Um abraço!

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020

ROLÂNDIA, 05 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE É: SEGUNDA-FEIRA.

COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

✓ *Gênero textual: Regra de brincadeira – Bolinha de sabão. Conteúdo: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Desenvolver a habilidade de leitura;
- Compreender e interpretar informações contidas no texto;
- Promover o conhecimento de diferentes tipos de jogos;
- Conhecer gênero textual regra de jogo – Instrucional.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

REGRA DE BRINCADEIRA: BOLINHA DE SABÃO

PARTICIPANTES:

CRIANÇAS E ADULTOS.

FÓRMULA PARA O LÍQUIDO:

3 COPOS GRANDES COM ÁGUA

1 COPO PEQUENO DE DETERGENTE

2 COLHERES DE SOPA DE AÇÚCAR

MATERIAIS:

1 BACIA

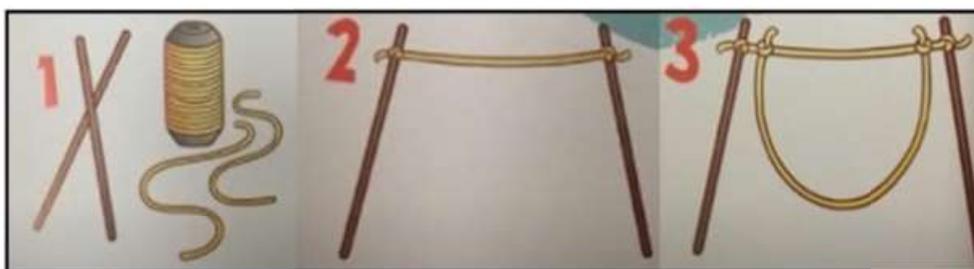
2 VARETAS DE MADEIRA OU CANUDOS DE PLÁSTICO

2 PEDAÇOS DE BARBANTE GROSSO: UM MAIS CURTO E OUTRO MAIS COMPRIDO

COMO PREPARAR:

1. AMARRE O PRIMEIRO BARBANTE NAS VARETAS, FORMANDO UMA LINHA RETA NO ALTO.

2. AMARRE O BARBANTE MAIS COMPRIDO JUNTO AOS PRIMEIROS NÓS, FORMANDO UM "U" NA PARTE INFERIOR, COMO MOSTRA O DESENHO.



3. SEGURE AS VARETAS UMA EM CADA MÃO. MERGULHE A FORMAÇÃO DE BARBANTES NO SABÃO. RETIRE E BRINQUE COM BOLAS INCRÍVEIS.

FONTE: NASTARI, RICARDO. BRINCANDO COM A TURMA DA MÔNICA, SÃO PAULO: EDITORA SENAC SÃO PAULO, 2016.

1- SEPRE AS PALAVRAS DO QUADRO EM SÍLABAS:

CRIANÇAS	
DETERGENTE	
VARETAS	
BARBANTE	
DESENHO	
SABÃO	

2- QUEM PODE BRINCAR DE BOLINHAS DE SABÃO? HÁ UM NÚMERO DETERMINADO DE PESSOAS?

R: _____

3- PEÇA PARA UM FAMILIAR BRINCAR DE BOLHAS DE SABÃO COM VOCÊ. EM SEGUIDA, FAÇA UM PEQUENO RETALO SOBRE O QUE ACHOU DA BRINCADEIRA. FAÇA TAMBÉM UM BELO DESENHO.

_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	

COMPONENTE CURRÍCULAR: MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

✓ *Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: divisão.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

• *Desenvolver habilidade para resolver operações de Divisão.*

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

LIGANDO OS NÚMEROS

LIGUE AS DIVISÕES AOS
RESULTADOS:

$12 : 4$

5

$16 : 4$

1

$20 : 4$

3

$24 : 4$

4

$8 : 4$

6

$4 : 4$

2



ROLÂNDIA, 06 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE É: TERÇA-FEIRA

NOME: _____ DATA: ____/____/2020.

COMPONENTE CURRÍCULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO ARREMESSO DE PESO.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. AS PROVAS NO ATLETISMO SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS:

AS DE PISTA INCLUEM CORRIDAS; DE CURTA DISTÂNCIA E LONGA DISTÂNCIA, ALÉM DE PROVAS DE REVEZAMENTO E COM OBSTÁCULOS E DA MARCHA ATLÉTICA.

JÁ AS DE CAMPO SÃO SALTOS: DE ALTURA, EM DISTÂNCIA E TRIPLO;

- LANÇAMENTOS E ARREMESSOS: PODEM SER DE DARDO, DISCO, MARTELO E DE PESO. CONSISTE EM LANÇAR O OBJETO O MAIS LONGE POSSÍVEL DO PONTO INICIAL.



HOJE NOSSA ATIVIDADE SERÁ ADAPTADA PARA O ARREMESSO DE MARTELO.

ATIVIDADE – ARREMESSO DE MARTELO.

MATERIAS: BOLA DE MEIA UTILIZADA NA AULA PASSADA, SACOLA PLÁSTICA E FITA CREPE OU DUREX.

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

CONFORME O DESENHO, COLOQUE A ALÇA DA SACOLA ENTRE AS MÃOS GIRE O CORPO E ARREMESSO O MARTELO. OBJETIVO É ARREMESSÁ-LO O MAIS LONGE POSSÍVEL.

LINK PARA CONFECÇÃO E LANÇAMENTO DO MARTELO:

https://www.youtube.com/watch?v=i4iS_U0s2ZM

VARIAÇÕES: TENDE SUPERAR A SUA PRÓPRIA MARCA, OU DESAFIE SEUS FAMILIARES E VEJA QUEM CONSEGUE ARREMESSAR O MARTELO O MAIS LONGE POSSÍVEL.

ATIVIDADE DE FIXAÇÃO: APÓS EXPERIMENTAR O ARREMESSO, VAMOS AVALIAR NOSSA PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADE PROPOSTA.

REGISTRO: FAÇA UM DESENHO E ESCREVA SOBRE COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO ARREMESSO DE MARTELO:

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?			
SEGUNDO ARREMESSO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

NOME: _____ DATA: ____ / ____ /2020.

COMPONENTE CURRÍCULAR: ARTE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: MEUS BRINQUEDOS E MINHAS BRINCADEIRAS TEMA: ARTISTA NACIONAL IVAN CRUZ COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS OU TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERENCIA OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- RECONHECER E EXPERIMENTAR, EM PROJETOS TEMÁTICOS, AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS.
- REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: REGISTRO DA BRINCADEIRA FAVORITA

❖
IVAN CRUZ

O ARTISTA PLÁSTICO NASCEU EM 1947, NO SUBÚRBIO DO RIO DE JANEIRO E BRINCAVA PELAS RUAS DE SEU BAIRRO, COMO TODA CRIANÇA.

APESAR DE GOSTAR MUITO DA ARTE, IVAN CRUZ FEZ FACULDADE DE DIREITO, MAS NUNCA DEIXOU DE LADO A PINTURA. EM 1986 PASSOU A DEDICAR-SE SOMENTE AOS SEUS QUADROS E ESCULTURAS.

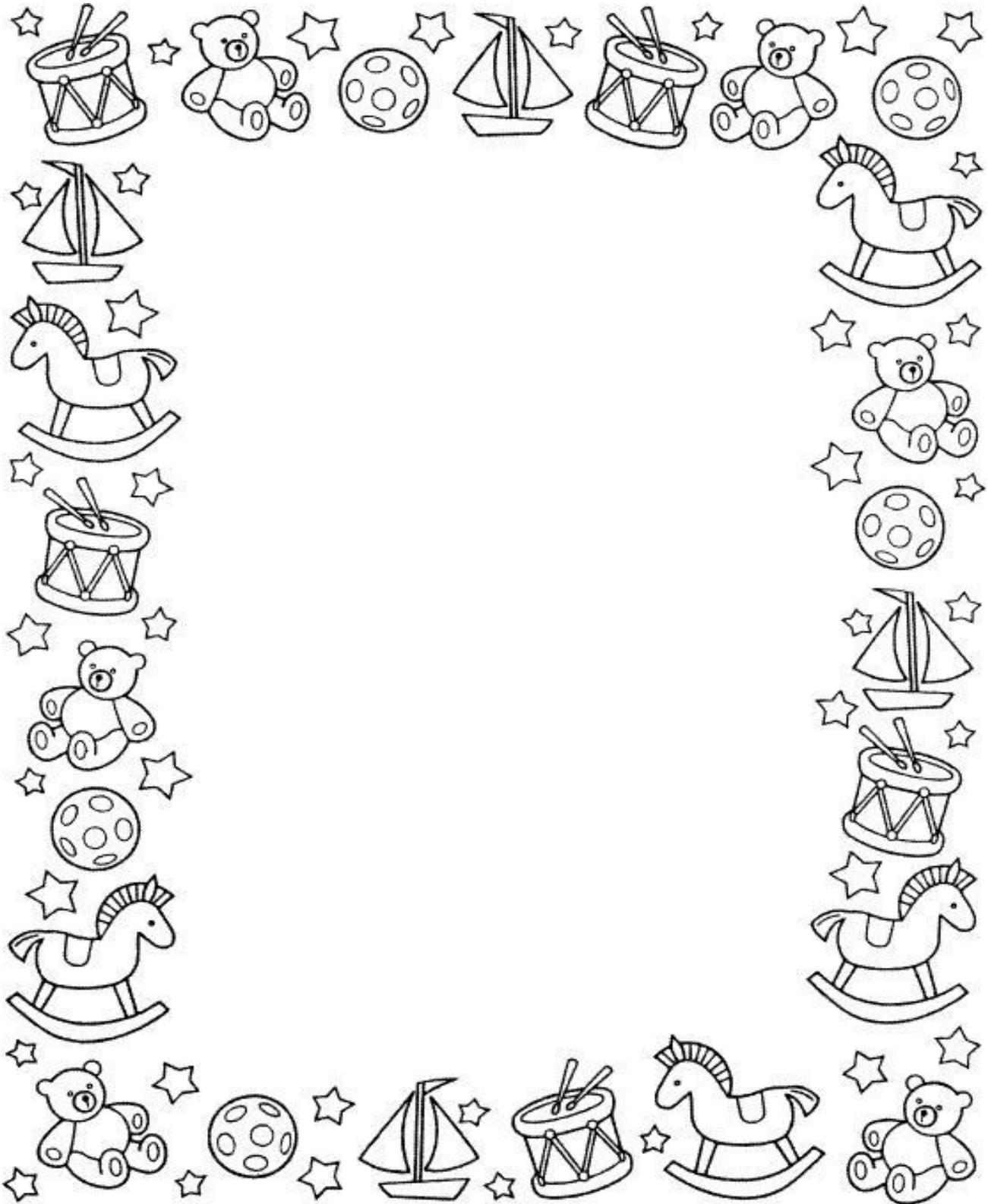
EM 1990, PINTOU SEUS PRIMEIROS QUADROS COM TEMAS DE SUA INFÂNCIA, MAIS PRECISAMENTE SUAS “BRINCADEIRAS”. SUAS OBRAS FAZEM MUITO SUCESSO EM TODO O PAÍS E EXTERIOR.

IVAN CRUZ DIZ: “A CRIANÇA QUE NÃO BRINCA, NÃO É FELIZ; AO ADULTO QUE QUANDO CRIANÇA NÃO BRINCOU, FALTOU-LHE UM PEDAÇO NO CORAÇÃO”.



- AGORA PENSE UM POUQUINHO EM TODAS AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE E GOSTA DE BRINCAR EM CASA, NA RUA OU NA ESCOLA.

➤ FAÇA UM LINDO DESENHO DA SUA **BRINCADEIRA FAVORITA**, A QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.



PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR E MANDAR NO PRIVADO PARA A PROFESSORA DE ARTE.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ /2020.

COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA INGLESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: REPERTÓRIO RELACIONADO AS FRUTAS - FRUITS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DA PROFESSORA SOBRE AS FRUTAS QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

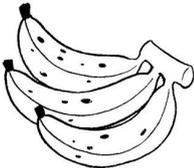
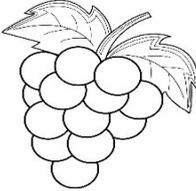
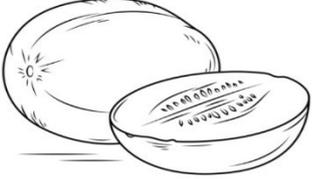
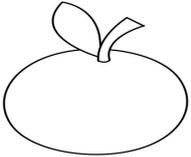
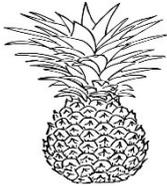
COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA DAS FRUTAS EM INGLÊS:

<https://www.youtube.com/watch?v=KWgh-uibJVE>

- REPITA O VOCABULÁRIO DAS FRUTAS EM INGLÊS JUNTO COM A/O PROFESSOR(A) E DESENHE E PINTE AS FRUTAS PROPOSTAS NA ATIVIDADE.

FRUITS (FRUTAS)

<p>APPLE</p> 	<p>BANANA</p> 	<p>GRAPE</p> 	<p>MELON</p> 
<p>ORANGE</p> 	<p>PEAR</p> 	<p>PINEAPPLE</p> 	<p>WATERMELON</p> 

DATE: OCTOBER, _____, 2020.

EXERCISE

1- DRAW AND COLOR THE FRUITS (DESENHE E PINTE AS FRUTAS).

PINEAPPLE

ORANGE

APPLE

BANANA

ROLÂNDIA, 07 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE É: QUARTA-FEIRA

COMPONENTE CURRÍCULAR: CIÊNCIAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

✓ *Astronomia: movimento aparente do sol.*

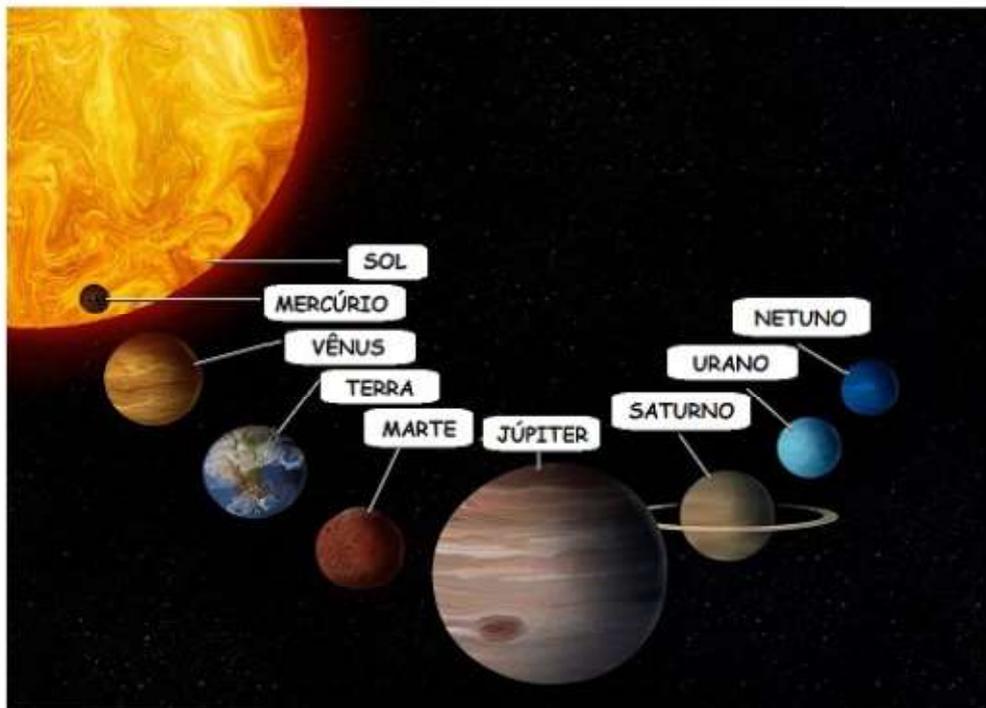
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- *Movimento aparente do Sol no céu.*

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

O SISTEMA SOLAR

O SISTEMA SOLAR É FORMADO POR UMA ESTRELA (SOL), OITO PLANETAS (MERCÚRIO, VÊNUS, TERRA, MARTE, JÚPITER, SATURNO, URANO E NETUNO), VÁRIOS SATÉLITES NATURAIS, CENTENAS DE ASTEROIDES, ALÉM DE COMETAS E MILHARES DE METEOROIDES. O SISTEMA SOLAR OCUPA UM PEQUENO PEDAÇO DA GALÁXIA. A NOSSA GALÁXIA É CONHECIDA COMO VIA LÁCTEA QUE, EM CONJUNTO COM BILHÕES DE OUTRAS GALÁXIAS, COMPÕE O UNIVERSO.



O SOL É UMA ESTRELA SITUADA NO CENTRO DO NOSSO SISTEMA SOLAR. SUA GRAVIDADE MANTÉM GIRANDO EM SUA ÓRBITA DESDE OS MAIORES PLANETAS ATÉ PEQUENAS PARTÍCULAS DE DETRITOS.

A IMPORTÂNCIA DO SOL

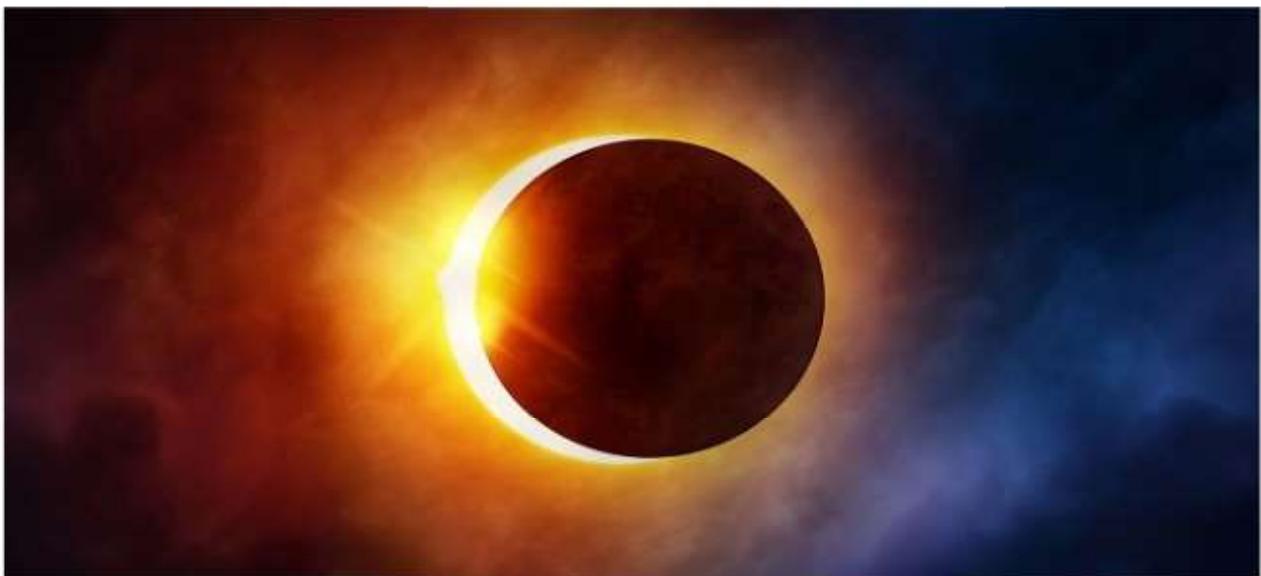
O SOL É UMA ESTRELA DE QUINTA GRANDEZA, E É A ESTRELA MAIS PRÓXIMA DE NÓS. SEM ELE, NÃO EXISTIRIA VIDA NA TERRA.

TODOS OS SERES VIVOS NECESSITAM DA LUZ E DO CALOR DO SOL PARA SOBREVIVER. OS RAIOS SOLARES CONTÉM A VITAMINA D, QUE É MUITO IMPORTANTE PARA NÓS.



COM O SOL AS PLANTAS REALIZAM A FOTOSÍNTESE, E ASSIM CONSEGUEM VIVER. OS ANIMAIS TAMBÉM NECESSITAM DO SOL PARA SUA SOBREVIVÊNCIA.

O ECLIPSE SOLAR É UM FENÔMENO RARO QUE ACONTECE QUANDO A LUA ESTÁ LOCALIZADA ENTRE O PLANETA TERRA E O SOL. NESSA POSIÇÃO, A TERRA FICA COBERTA POR UMA SOMBRA.



ATIVIDADES:

1- USE DOS SEUS CONHECIMENTOS PRÉVIOS, E ASSINALE AS ALTERNATIVAS CORRETAS SOBRE O SOL:

A) O SOL É:

MUITO QUENTE

MUITO FRIO

B) O SOL É:

UMA
ESTRELA

UM PLANETA

UMA GALÁXIA

C) O SOL SE POSICIONA:

DO LADO DO SISTEMA
SOLAR

NO CENTRO DO
SISTEMA SOLAR

D) O PLANETA MAIS PRÓXIMO DO SOL É:

TERRA

PLUTÃO

MERCÚRIO

E) UM ECLIPSE OCORRE QUANDO:

A LUA SE INTERPÕE ENTRE A TERRA E O SOL.

SOL, TERRA E LUA SE ALINHAM, ESTANDO A TERRA NO MEIO DOS DOIS.

O SOL FICA ENTRE A TERRA E A LUA.

COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- ✓ Poema “Bolhas” – Cecília Meireles. Compreensão e interpretação;
- ✓ Construção do sistema de escrita alfabética.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.
- Conhecer e apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento a um mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição, a fim de identificar as características próprias destes gêneros.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

1. LEIA O POEMA:

BOLHAS

OLHA A BOLHA D'ÁGUA
NO GALHO!
OLHA O ORVALHO!

OLHA A BOLHA DE VINHO
NA ROLHA!
OLHA A BOLHA!

OLHA A BOLHA NA MÃO
QUE ATRAPALHA!

OLHA A BOLHA DE SABÃO
NA PONTA DA PALHA:
BRILHA, ESPELHA
E SE ESPALHA.
OLHA A BOLHA!

OLHA A BOLHA
QUE MOLHA
A MÃO DO MENINO:

A BOLHA DA CHUVA DA CALHA!

CECÍLIA MEIRELES



A. REESCREVA A FRASE ABAIXO COLOCANDO CADA PALAVRA EM UM QUADRINHO

ABOLHADACHUVADACALHA!

--	--	--	--	--	--

B. PINTE O QUADRINHO QUE MOSTRA O NÚMERO DE VEZES QUE A PALAVRA **BOLHA** APARECE NA POESIA.

7

8

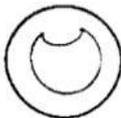
9

6

C. CIRCULE TODAS AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA **B**.

D. ESCREVA NO QUADRO OUTRAS PALAVRAS INICIADAS PELA LETRA **B**.

E. TROQUE AS FIGURAS POR PALAVRAS. E COMPLETE A ESTROFE DA POESIA
BOLHAS DE CECÍLIA MEIRELES

OLHA A 

QUE MOLHA 

A  DO 

A BOLHA DA  DA CALHA!

OLHA A _____

QUE MOLHA _____

A _____ DO _____:

A BOLHA DA _____ DA CALHA!

ROLÂNDIA, 08 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE É: QUINTA-FEIRA

COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- ✓ *Gênero textual: Regra de jogo – Bolinha de gude e Bolinha de sabão.*
- ✓ *Ortografia; coerência e coesão.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- *Compreender e interpretar textos;*
- *Construção do sistema alfabético e da ortografia;*
- *Substituir adequadamente, palavras com significados semelhantes em frases já constituídas.*

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

A BRINCADEIRA COM BOLINHAS EXISTE EM TODO O MUNDO. AS BOLINHAS DE GUDE MAIS ANTIGAS QUE SE TEM NOTÍCIA SÃO EGÍPCIAS. PERTENCERAM A UMA CRIANÇA, 3 MIL ANOS ANTES DE CRISTO.

ELAS JÁ FORAM FEITAS DE ARGILA, PEDRA, MADEIRA, OSSO, JADE, ÁGATA, METAL OU MÁRMORE. TANTO FAZ DO QUE SÃO FEITAS, O QUE IMPORTA É QUE AS CRIANÇAS ADORAM JOGAR BOLINHAS DE GUDE. EXISTEM MIL MANEIRAS DE SE JOGAR, CONFORME A REGIÃO E A ÉPOCA.

PERGUNTE A SEUS PAIS, PRIMOS E AMIGOS SE ELES CONHECEM ALGUM JOGO DE BOLINHA DE GUDE.

1- ASSINALE QUAL É O TÍTULO DO TEXTO ACIMA:

- () A HISTÓRIA DAS BOLINHAS DE GUDE.
- () BOLINHA DE GUDE É UMA DELÍCIA!
- () COMO JOGAR BOLINHAS DE GUDE.

2- SUBSTITUA AS PALAVRAS NA FRASE, DE ACORDO COM SEUS SIGNIFICADOS E CONTEXTO:

A) PALAVRAS PARA SEREM SUBSTITUÍDAS: **ARCAICAS – DIVERSÃO.**

- A **BRINCADEIRA** COM BOLINHAS EXISTE EM TODO O MUNDO. AS BOLINHAS DE GUDE MAIS **ANTIGAS** QUE SE TEM NOTÍCIA SÃO EGÍPCIAS.
- A _____ COM BOLINHAS EXISTE EM TODO O MUNDO. AS BOLINHAS DE GUDE MAIS _____ QUE SE TEM NOTÍCIA SÃO EGÍPCIAS.

B) PALAVRAS PARA SEREM SUBSTITUÍDAS: **DATA – LOCALIDADE.**

- EXISTEM MIL MANEIRAS DE SE JOGAR, CONFORME A **REGIÃO** E A **ÉPOCA.**
- EXISTEM MIL MANEIRAS DE SE JOGAR, CONFORME A _____ E A _____.

C) PALAVRAS PARA SEREM SUBSTITUÍDAS: **CRIANÇAS OU BOLINHAS DE GUDE.**

- **ELAS** JÁ FORAM FEITAS DE ARGILA, PEDRA, MADEIRA, OSSO, JADE, ÁGATA, METAL OU MÁRMORE.
- _____ JÁ FORAM FEITAS DE ARGILA, PEDRA, MADEIRA, OSSO, JADE, ÁGATA, METAL OU MÁRMORE.

COMPONENTE CURRÍCULAR: MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

✓ Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: subtração.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Identificar, interpretar e resolver problemas da operação de subtração.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?



MAGALI FOI COLHER UMAS MAÇAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ. ELA COLHEU 13 MAÇAS E COMEU 2 NO CAMINHO. COM QUANTAS ELA CHEGOU EM CASA?



LUCAS TEM UMA COLEÇÃO DE 23 CAMINHÕES, MAS RESOLVEU DAR ALGUNS PARA SEU PRIMO. DE MODO QUE ELE AINDA FICOU COM 9 CAMINHÕES. QUANTOS CAMINHÕES ELE DEU PARA O PRIMO?



PEDRO AJUDA A MÃE DELE SECANDO OS PRATOS. EM CIMA DA PIA TINHA 1 DÚZIA DE PRATOS PARA SECAR, SENDO QUE ELE JÁ SECOU 7. QUANTOS RESTAM AINDA PARA PEDRO SECAR?

DESAFIANDO VOCÊ!

DESCUBRA OS NUMERAIS QUE ESTÃO FALTANDO NOS QUADROS ABAIXO:

The grid contains the following math problems:

	-	4	=	
-		-		
2	-		=	1
=		=		
7		3		

Decorative elements include two flowers at the top, a cartoon number 2 on the right, a cartoon number 3 on the left, and a cartoon number 1 on the bottom right.

ROLÂNDIA, 09 DE OUTUBRO DE 2020.

HOJE É: SEXTA-FEIRA

COMPONENTE CURRÍCULAR: MATEMÁTICA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

✓ Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: subtração.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Interpretar e compreender legendas;
- Resolver problemas da operação de subtração.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

1 - RESOLVA AS OPERAÇÕES E PINTE DE ACORDO COM A LEGENDA:

1 = AMARELO

4 = VERDE

7 = LARANJA

2 = ROXO

5 = PRETO

8 = AZUL CLARO

3 = MARROM CLARO

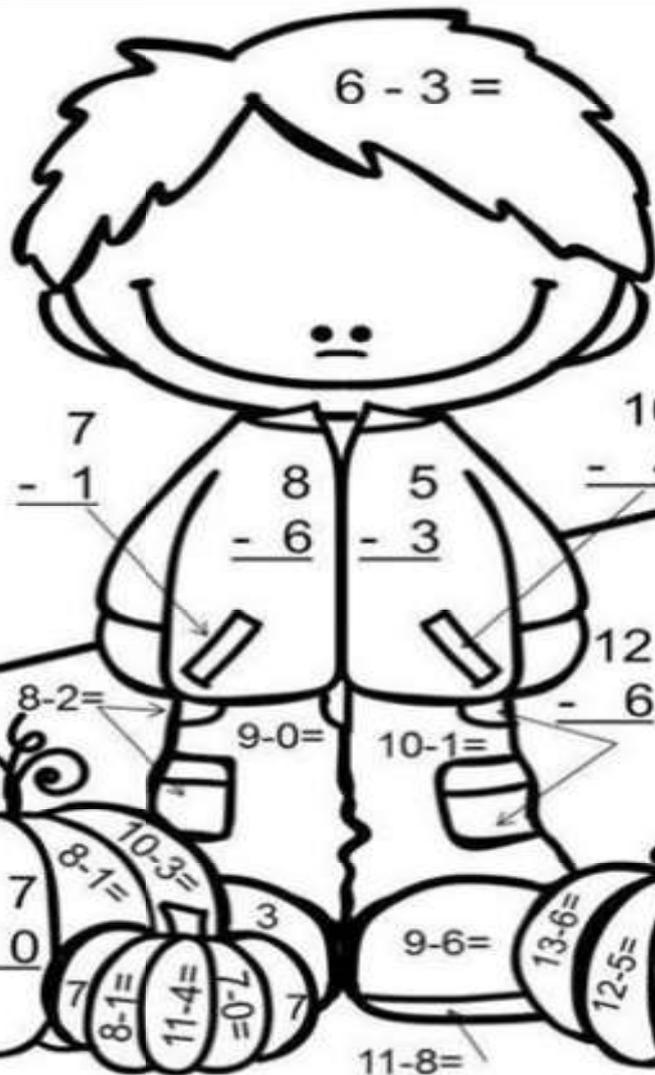
6 = VERDE CLARO

9 = AZUL

$$\begin{array}{r} 14 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$6 - 3 =$$

$$\begin{array}{r} 12 \\ - 4 \\ \hline \end{array}$$



COMPONENTE CURRÍCULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- ✓ *Gênero textual: Regra de jogo – Bolinha de gude e Bolinha de sabão.*
- ✓ *Ortografia; coerência e coesão.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- *Fixar conteúdo de forma lúdica: Bolinha de gude;*
- *Traçar estratégias para resolução de desafios.*

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

1 - AJUDE O PEDRINHO ACERTAR AS BOLINHAS DE GUDE, ENCONTRANDO O MELHOR CAMINHO:

